

10. Deutscher Lusitanistentag
X Congresso Alemão de Lusitanistas

M i g r a t i o n u n d E x i l
M i g r a ç ã o e e x í l i o

Programmübersicht Sektion 10/Programa Secção 10

Roadmovies auf afrikanisch, portugiesisch und brasilianisch – Migration und Memoria im portugiesischsprachigen Film/Roadmovies - Migração e memória no filme lusófono (Kathrin Saringen/Verena Bauer, Wien)

Raum/Sala: Phil 1204

Donnerstag/Quinta-feira, 12.09.2013

08:00-09:00	Einschreibung im Institut für Romanistik (6. Stock)/Credenciamento
09:00-10:30	Eröffnungsvortrag/Conferência plenária de abertura - Prof. Dr. Mário Matos (Universidade do Minho): ' MIGRAÇÕES E EXÍLIOS LUSO-ALEMÃES '
10:30-11:00	Kaffeepause/Intervalo para café
11:00-13:15	Kathrin Saringen/Verena Bauer (Wien): «Introdução»
	Carolin Overhoff Ferreira (São Paulo): «Por terra, mar e pelo ar - uma panorâmica do filme de estrada contemporâneo no Brasil, em Portugal e nos PALOP»
	Marita Rainsborough (Hamburgo): «Migration als Metapher - Transformationen des Subjekts im brasilianischen Roadmovie»
13:15-15:00	Mittagessen/Intervalo para almoço
15:00-16:30	Kathrin Saringen (Wien): «Kinder auf Reisen. Filmische Inszenierung von Kindern im brasilianischen und afrolusophonen Kontext»
	Judith Bettermann (Leipzig): «Das Exil im eigenen Land: Reise und Memoria in zwei Roadmovies aus dem lusophonen Afrika»
16:30-17:00	Kaffeepause/Intervalo para café
17:00-18:30	Verena-Cathrin Bauer (Wien): «Identitäten im Wandel. Modernisierung und Technologisierung in <i>Bye Bye Brazil</i> »
	Julia Brühne (Mainz): «Briefe, die immer ankommen. Vaterlosigkeit und Bruderliebe im Zeichen einer <i>imagined community: Central do Brasil</i> (1998)»
20:00-23:00	Senatsempfang im 'Haus der Patriotischen Gesellschaft'/Receção na Câmara Municipal de Hamburgo Überreichung des Georg-Rudolf-Lind-Förderpreises für Lusitanistik/ Entrega do prêmio Georg-Rudolf-Lin

Freitag/Sexta-feira, 13.09.2013	
09:00-10:30	Júlia Garraio (Coimbra): «Viagens pelo lado obscuro da modernidade: Migrações e tráfico de seres humanos no cinema português»
10:30-11:00	Kaffeepause/Intervalo para café
11:00-13:15	Maria Manuela Pardal Krühler (Berlim): «O „road movie“ nos filmes de Miguel Gomes»
	Burghard Baltrusch (Vigo): «Memória e Tabu - histórias de regresso às colónias em Miguel Gomes e Isabela Figueiredo»
	Elisabeth Dusleag (Viena): «Identität und Transkulturalität in <i>Terra Estrangeira</i> »
13:15-15:00	Mittagspause/Intervalo para almoço
15:00-16:30	Margit Thir (Viena): «A viagem da corte portuguesa ao Rio de Janeiro 1807: Um possível filme de mar (a sea movie)»
	Isabel Florêncio Pape (Dortmund/Hamburgo): «Língua, memória e ficção no 'Fim do sem fim'»
16:30-17:00	Kaffeepause/Intervalo para café
17:00-19:00	Mitgliederversammlung des DLV/Assembleia geral do DLV
ab 20:00	Übergabe Festschrift Fátima Brauer Kulturabend mit Carola Saavedra - Lesung in der Bibliothek des Warburg-Hauses/Sarau de leitura com Carola Saavedra

Samstag/Sábado, 14.09.2013	
09:00-10:30	Abschlussvortrag/Conferência plenária de encerramento - Sílvia Melo-Pfeifer/Alexandra Schmidt: 'IMAGENS DO PORTUGUÊS LÍNGUA DE HERANÇA NA ALEMANHA'
10:30-11:00	Kaffeepause/Intervalo para café
11:00-13:15	Sektionsarbeit/Mesas temáticas
13:15-15:00	Mittagspause/Intervalo para almoço
15:00-16:30	Sektionsarbeit/Mesas temáticas
ab 20.00	Gemeinsames Abendessen/Jantar de confraternização Ort: <i>Krameramtsstuben</i>